



DANTE ALIGHIERI SOCIETY MELBOURNE INC.

POETRY RECITATION COMPETITION 2021

GUIDELINES FOR POETRY RECITATION COMPETITION

The criteria followed by the judges is as follows:

- Students are expected to memorize the entire poem. No cue cards or print outs of the poem can be used during the recitation. An N will be given to students who do not comply.
- Students must acknowledge the poet and title of the poem.
- Students must deliver the poem with good voice, intonation and relevant expression. (Not exaggerated and not sung).
- The student's entire delivery should be respectful and honour the Italian language and culture.
- A certificate of Participation is not given to students who receive an N. A score of over 50% is required for a Participation certificate.
- Certificates are awarded to students who achieve a Merit, Honourable Mention, High Distinction. Students who win will receive a First, Second or Third Prize Certificate. Trophy and book prize will not be given this year.
- The Judge's decision is final and cannot be disputed.



YEAR 11

Paradiso – Canto I

(Versi 97 – 120)

di Dante Alighieri

e dissi: «Già contento requievi 97
di grande ammirazion; ma ora ammiro
com'io trascenda questi corpi levi». 99
Ond'ella, appresso d'un pio sospiro,
li occhi drizzò ver' me con quel semblante
che madre fa sovra figlio deliro, 102
e cominciò: «Le cose tutte quante
hanno ordine tra loro, e questo è forma
che l'universo a Dio fa simigliante. 105
Qui veggion l'alte creature l'orma
de l'eterno valore, il qual è fine
al quale è fatta la toccata norma. 108
Ne l'ordine ch'io dico sono accline
tutte nature, per diverse sorti,
più al principio loro e men vicine; 111
onde si muovono a diversi porti
per lo gran mar de l'essere, e ciascuna
con istinto a lei dato che la porti. 114
Questi ne porta il foco inver' la luna;
questi ne' cor mortali è permotore;
questi la terra in sé stringe e aduna; 117
né pur le creature che son fore
d'intelligenza quest'arco saetta
ma quelle c'hanno intelletto e amore. 120

Il Rondone *di Eugenio Montale*

Il rondone raccolto sul marciapiede
aveva le ali ingrommate di catrame,
non poteva volare.

Gina che lo curò sciolse quei grumi
con batuffoli d'olio e di profumi,
gli pettinò le penne, lo nascose
in un cestino appena sufficiente
a farlo respirare.

Lui la guardava quasi riconoscente
da un occhio solo.

L'altro non si apriva.

Poi gradì mezza foglia di lattuga
e due chicchi di riso. Dormì a lungo.

Il giorno dopo all'alba riprese il volo
senza salutare.

Lo vide la cameriera del piano di sopra.

Che fretta aveva fu il commento.

E dire che l'abbiamo salvato dai gatti.

Ma ora forse potrà cavarsela.

Year 11 cont.

Shemà (Ascolta)

di Primo Levi

Voi che vivete sicuri
nelle vostre tiepide case,
voi che trovate tornando a sera
il cibo caldo e visi amici:

considerate se questo è un uomo
che lavora nel fango
che non conosce pace
che lotta per mezzo pane
che muore per un sì o per un no .
Considerate se questa è una donna,
senza capelli e senza nome
senza più forza di ricordare
vuoti gli occhi e freddo il grembo
come una rana d'inverno.

Meditate che questo è stato:
vi comando queste parole .
Scolpitele nel vostro cuore
stando in casa e andando per via,
coricandovi alzandovi;
ripetetele ai vostri figli .

O vi si sfaccia la casa,
la malattia vi impedisca,
i vostri nati torcano il viso da voi.

Un caffè sul cemento

di John Lando

Nessuno si ferma
davanti al senzatetto
in un affollato marciapiede di città :

La donna in gonna e leggings neri
accelera il passo con lo sguardo altrove;
il signore con cravatta e trench
lo salta via nella sua fretta;
due ragazze in divisa scolastica
lo guardano e fanno una smorfia.

Nessuno legge le parole scritte male
su un rimasuglio di strappato cartone -
la vita della città gli scorre davanti
impaurita e infastidita.

Ma poi una signora esce da un bar
zoppicando su una stampella -
si siede accanto a lui e gli offre
un cartoccio, un caffè e un sorriso:
in totale semplicità come se non ci fosse
nessuno attorno
e il marciapiede appartenesse solo a loro
e ad un atto di amicizia.